

Het nieuwe jaar 2019 is al weer heerlijk op weg. Mensen wensen elkaar nog net de laatste nieuwjaarswensen toe. Scholen en werkzaamheden hebben weer hun aanvang genomen. We zijn weer terug in ons oude ritme.

Zo mocht ik vandaag voor de Kunstkring Ruurlo in het Kulturhus weer van start gaan met een nieuwe cursus stemvorming 'Zingen met Ziel en Zaligheid'. Op de vraag van de Kunstkring Ruurlo: "Yvon tot hoeveel deelnemers wil je gaan, er zijn nu al 18 opgaves? Was mijn antwoord: "Geweldig laat maar komen!" En zo gebeurde het dat ik vandaag met 23 deelnemers van start ging. Dat is een koor!

Wat ik nu zo bijzonder vind is dat de deelnemers telkens vooral afkomen op de titel van de cursus "Zingen met Ziel en Zaligheid". In de introductie van de cursus is te lezen dat dit een stemvorming cursus is maar vertel ik ook over De Helende Stem. Een wijze van zingen en inzetten van je stem dat een grote passie van mij is en ik al enkele jaren doceer en uitdraag. Telkens zijn mijn Zingen met ziel en Zaligheid cursisten nieuwsgierig wat ik hier mee bedoel. Dus ook vandaag werd de zang sessie afgesloten met een oefening hoe we onze helende stem kunnen gebruiken en inzetten en vooral ervaren. Hoe ik daartoe ben gekomen komen kunnen jullie lezen in de volgende toelichting.

Eén van mijn grote muzikale liefdes is het zingen en het begeleiden van koren en ensembles.

Werken aan de ontwikkeling van de zangstem van kind tot volwassenheid, het beleven van samen zingen, van elkaar ontmoeten in een lied en daarmee dienstbaar zijn aan elkaar en anderen heeft een geweldige uitwerking op zowel de koorzanger als de luisteraar.

De afgelopen tien jaren heeft mijn verblijf in Egypte ervoor gezorgd dat ik in de tempels van Egypte veelvuldig heb kunnen werken met De Helende Stem als een bijzonder mooi en subtiel instrument, met name in de prachtige en zo bijzondere Tempel van Sety I in Abydos. Een tempel die een belangrijke plek heeft in mijn hart. De tempel van Sety in Abydos ligt zo'n 190 km boven Luxor.

Wat ik met De Helende Stem bedoel wil ik graag aan u uitleggen.

De Helende Stem:

'In de ogen zie je de ziel van de mens, in de stem hoor je de ziel van de mens'

Als we dit echt tot ons door laten dringen beseffen we hoe diep de uitwerking van een stem op onze ziel kan zijn. Wie kent niet de zanger of zangeres wiens stem en lied zo diep in ons hart doordringt dat het bijna niet uit te leggen is waarom en wat zo diep in ons wordt aangeraakt? Wie kent niet de uitwerking van de spreekstem op onze emotionele gemoedstoestand?

In den beginne was er het 'Woord,' was er de klank en was het de klank waaruit de schepping ontstond. We weten van oude spirituele tradities zoals de Tibetanen en de oude Egyptenaren dat klank en trillingen werden gebruikt als levitatie om de natuurwetten en zwaartekracht te beïnvloeden. Werken met de stem is dan ook werken met de levende ziel en ons scheppend en creërend vermogen.

Helend zingen:

Helend zingen is een vorm van zingen waarbij gebruik wordt gemaakt van onze zangstem om ons zelf genezend vermogen aan te spreken, te ontwikkelen en ons bewust te maken dat we scheppende en creërende wezens zijn. Helend zingen kan zich uiten in het zingen van boventonen, specifieke klanken, specifieke woorden, mantra's en helende liederen. De uitwerking van helend zingen op de mens is dat de trillingsfrequentie van ons lichaam wordt verhoogd wat een positieve invloed heeft op de werking van ons vegetatieve zenuwstelsel, onze hormoonhuishouding en ons immuunsysteem. Helend zingen heeft een positieve invloed op ons fysieke gestel in zijn algemeenheid en op ons geestelijk, emotioneel en spiritueel welbevinden. Het allermooiste van helend zingen is dat je altijd je eigen instrument tot je beschikking hebt, op ieder uur van de dag en op ieder moment dat je het nodig hebt.

Helend zingen kan heel mooi ingezet worden om de Innerlijke kracht en Authenticiteit te leren aanspreken en te versterken. Het kan ingezet worden tijdens individuele sessies maar kan ook uitstekend als een groepsactiviteit worden aangeboden.

Helend Zingen is bedoeld voor iedereen die graag contact wil maken met het meest authentieke en persoonlijke instrument dat er bestaat, onze Stem. Een instrument dat altijd tot onze beschikking staat en we kunnen inzetten om een beter contact met ons zelf en de wereld om ons heen te krijgen.

Er zijn vele wegen die naar Rome leiden. Er zijn vele manieren om je stem in te zetten die als De Helende Stem kan worden ervaren.

In liefde verbonden, Yvon/Aset

Yvon Taken is muziektherapeute, sound healer, koördigente, spiritueel coach & trainer, professioneel Tarot deskundige, Ancient Egyptian healer en één van de grondleggers van het huidige spirituele centrum House of Life in Abydos Egypte.



Tempel van Sety I Abydos Egypte